

Hvor er dine hænder?

Swing

Tekst og musik: Michael Back Jensen

$\text{♩} = 130$

C C#° Dm7 G C C#°

Hvor er di - ne hæn der? Ka' du mær ke di ne hæn

4 Dm7 G C C#° Dm7 G C F

der og ka du trom me trom me tromme med di ne hæn - der.

8 G C C C#° Dm7 G C C#°

Ba na na na na na na na na na na na na na na na na

12 Dm7 G C C#° Dm7 G 1. C F 2. G C

na na na na na na na na na na na na na na na na

Hvor er dine hænder?
Kan du mærke dine hænder
og kan du tromme, tromme
tromme med dine hænder.

Ba, na, na....

Hvor er så dit hoved?
Kan du mærke på dit hoved
og kan du tromme, tromme
tromme på dit hoved

Ba, na, na....

Hvor er så din mave?
Kan du mærke på din mave
og kan du tromme, tromme
tromme på din mave

Ba, na, na....



Lege ideer:

Vers 1. Vi trommer på gulvet.

Vers 2. Vi trommer på hovedet.

Vers 3. Vi trommer på maven.

Sangen er nem at tilpasse sit legestue program, og har man feks. en ide om, at børnene skal stå op, imens sangen synges, så kan vi f.eks. synge:

*Hvor er hele kroppen
Kan du mærke hele kroppen
Og kan du danse, danse..
Danse med hele kroppen..*

Andre ideer til brug af hele kroppen:
hoppe, ryste, dreje, løbe, flyve...

Sådan bruger jeg sangen:

Efter at jeg har sunget en goddag sang, synger jeg altid et par sange, som tager udgangspunkt i kroppen. Med sangen, "Hvor er dine hænder?", hilser på vi kroppen på en sjov måde. Jeg forestiller mig, at vi sidder i rundkredsen, imens vi synger og leger sangen. Jeg plejer ikke at have mere end 3-4 vers og bruger gerne sangen efter en stille sang og inden vi skal danse til en mere vild sang.